

## **Exposición y concurso de dibujo y pintura, fotografía y literatura**

### **“Lugares de nuestro país”**

**A desarrollarse en el XXIV Congreso Argentino de Dermatología.**

#### **REGLAMENTO**

1. TEMÁTICA: Dado que el congreso Argentino es uno de los eventos más importantes a nivel nacional y con participación de dermatólogos de nuestro país, su temática será “Lugares de nuestro país” El tema, en un sentido amplio que incluye paisajes, lugares y/o su gente que forman parte de nuestra identidad.
2. QUIENES PUEDEN PARTICIPAR?: La participación será exclusiva para socios de la SAD con cuota al día y su grupo familiar (pareja e hijos) y podrán exponer en las siguientes disciplinas: dibujo y pintura, fotografía, y poesía.
3. Los autores en condiciones de participar lo harán en forma gratuita.
4. Los profesionales presentantes deberán estar inscriptos en el evento, no es necesario que estén inscriptos en el congreso, como acompañantes, los integrantes del grupo familiar que concursen.
5. CANTIDAD DE OBRAS A PRESENTAR: Podrán presentarse hasta 2 (dos) obras por participante y por disciplina. Las obras deben ser originales del participante, deben ajustarse al tema propuesto y deben tener una antigüedad no mayor a cuatro (4) años al momento de su presentación.
6. La inscripción se formalizará mediante el envío de la ficha de inscripción por correo electrónico a [sad@sad.org.ar](mailto:sad@sad.org.ar).
7. El plazo para remitir la ficha de inscripción es hasta el 07/08/2020 a las 13.00 hs. Las obras se presentarán en el stand de la SAD en el congreso Argentino y la organización se encargará de exponerlo. El plazo para presentar la obra para su exposición vence el jueves 27/08/2020 a las 12.00 hs. La obra que no haya sido presentada hasta ese momento no será aceptada.  
El traslado y retiro de las obras estará a cargo de los autores.
8. Los participantes autorizan expresamente a la SAD, la difusión pública de las obras por cualquier medio sin que ello implique retribución alguna.

9. La entidad organizadora, la SAD, no se hará responsable por los eventuales delitos de robo o situaciones fortuitas que afecten a las mismas, quedando a criterio de los autores tomar un seguro. El espacio de exposición contará la seguridad general del evento.

10. JURADO: Cada disciplina tendrá su jurado. Cada una estará compuesta por un (1) artista idóneo en la disciplina y dos (2) socios de la SAD elegidos por la subcomisión de cultura. Los miembros del jurado y/o personas con relación de parentesco no podrán ser concursantes.

11. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

**DIBUJO Y PINTURA:** Estará dividida en 2 categorías: dibujo y pintura.

**Categoría dibujo**

- Las obras podrán ser de cualquier técnica de dibujo lápiz grafito, grafito en barra, carbonillas, sepias, sanguinas y pasteles y estar realizadas encartulina o papel.
- Deberán tener una medida máxima de 100 x 100 cm. (incluyendo marcos o soportes). No podrán admitirse las obras de mayor tamaño.
- Deberán estar preparadas para poder ser colgadas.
- Se identificarán, colocando en la parte posterior y en una cartulina anexa de 25 x 10 cm, las características de la obra: título, técnica, año de realización y el seudónimo del autor.
- La organización proveerá de paneles y medios de sujeción.

**Categoría pintura**

- Las obras podrán ser de cualquier técnica pictórica (óleo, acrílico, acuarela, témpera) y estar realizadas en superficie de tela, lienzo, cartulina o papel.
- Deberán tener una medida máxima de 100 x 100 cm. (incluyendo marcos o soportes). No podrán admitirse las obras de mayor tamaño.
- Deberán estar preparadas para poder ser colgadas.
- Se identificarán, colocando en la parte posterior y en una cartulina anexa de 25 x 10 cm, las características de la obra: título, técnica, año de realización y el seudónimo del autor.
- La organización proveerá de paneles y medios de sujeción.

## **FOTOGRAFÍA:**

- Las obras deben presentarse en papel con una medida mínima de 50 X 35 cm. y máxima de 60 X 70 cm. incluyendo marcos o soportes. No se admitirán obras de mayor tamaño.
- La obra deberá presentarse en formato JPG con un tamaño mínimo de 2000 a 3000 pixeles (equivalente a 16,9 x 25,4cm con una resolución de 300ppi).
- Deberán estar preparadas para ser colgadas, y enmarcadas o fijadas en passe-partout.
- Se identificarán, colocando en la parte posterior y en una cartulina anexa de 25 x 10 cm, las características de la obra: título, año de realización y el seudónimo del autor.
- La organización proveerá de paneles y medios de sujeción.

**LITERATURA:** Estará dividida en 2 categorías: Categoría poesía y categoría micro cuentos – narraciones breves.

### **Categoría poesía**

- Las obras se presentarán en formato electrónico para el jurado y escritas en papel o cartulina para ser expuestas. Deben ser inéditas, no premiados en ningún certamen ni publicados.
- Lo escrito en papel será en tipografía arial tamaño 18, interlineado 2 y no podrá exceder los 80 cm de alto x 70 cm de ancho.
- Se identificarán, colocando en la parte posterior y en una cartulina anexa de 25 x 10 cm, las características de la obra: título, año de realización y el seudónimo del autor.

### **Categoría microcuentos – narraciones breves:**

- Las obras se presentarán en formato electrónico para el jurado y escritas en papel o cartulina para ser expuestas. Deben ser inéditas, no premiados en ningún certamen ni publicados.
- Lo escrito en papel será en tipografía arial tamaño 16 o 18, interlineado 2 y no podrá exceder los 80 cm de alto x 70 cm de ancho.

- Se identificarán, colocando en la parte posterior y en una cartulina anexa de 25 x 10 cm, las características de la obra: título, año de realización y el seudónimo del autor.

12. PREMIOS: En cada una de las categorías se entregarán un primer y segundo premio y una mención especial. En caso de haber menos de 10 obras solo se otorgará un primer premio y una mención especial. En caso de haber menos de 5 obras presentadas solo se entregará el primer premio o podrá declararse desierto el premio si los jurados lo consideran.

[Ficha de inscripción concurso arte](#)